**Табела 5.2** Спецификација предмета

| Студијски програм/студијски програми: НЕМАЧКИ ЈЕЗИК И КЊИЖЕВНОСТ | | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Врста и ниво студија: Основне академске студије, шести семестар | | | | | | | |
| **Назив предмета: Историја немачког језика 2** | | | | | | | |
| **Наставник: Ивановић Д. Бранислав**  Сарадник**: Јанковић В. Невенка** | | | | | | | |
| Статус предмета: обавезни | | | | | | | |
| Број ЕСПБ: 5 | | | | | | | |
| Услов:- | | | | | | | |
| **Циљ предмета:**  Циљ курса је стицање основних знања о фонолошким и морфолошким карактеристикама старо-, средње- и рановисоконемачког језика и оспособљавање студената да лингвистички интерпретирају одабране немачке текстове из старијих периода, као и да их анализирају на фонолошком и морфолошком нивоу. | | | | | | | |
| **Исход предмета:**  Студент је оспособљен да лингвистички компетентно протумачи одређене феномене из домена фонологије и морфологије старо-, средње- и рановисоконемачког језика. Студент поседује знања о дијахроним основама немачког језика и може уз помоћ речника самостално да анализира и интерпретира текстове из старо-, средње- и рановисоконемачког периода. | | | | | | | |
| **Садржај предмета:**  Општа обележја старовисоконемачког.  Општа обележја средњевисоконемачког језика.  Општа обележја рановисоконемачког и његова унутрашња подела.  Гласовне промене, вокалске и консонантске у сва три периода.  Подела немачког на дијалекте.  Формирање наддијалекатског немачког језика.  *Практична настава*: Лингвистичка интерпретација одабраних немачких текстова из наведених језичко-историјских периода немачког језика (Песма о Нибелунзима). | | | | | | | |
| **Литература:**   1. Wilhelm Schmidt. 1993. Geschichte der deutschen Sprache. Ein Lehrbuch für das germanistische Studium. Stuttgart/Leipzig: Hirzel 2. A. Stedje. 2007. Deutsche Sprache gestern und heute. W-Fink 3. Smilja Srdic. 1998. Uvod u ranovisokonemacki jezik. Beograd: Zavod za udzbenike 4. Heinrich Geidel. 1956. Mittelhochdeutsche Dichtung (Das Niebelungenlied). CC Buchnersverlag | | | | | | | |
| **Број часова активне наставе** | | | | | | Остали часови | |
| Предавања:  2 | Вежбе:  1 | Други облици наставе: | | | Студијски истраживачки рад: |
| **Методе извођења наставе** Mонолошка, дијалошка, консултативна. | | | | | | | |
| **Оцена знања (максимални број поена 100)** | | | | | | | |
| **Предиспитне обавезе** | | | **поена** | Завршни испит | | | *поена* |
| активност у настави | | | 5 поена | писмени испит | | | 50 поена |
| колоквијум | | | 45 поена | усмени испит | | |  |
| тест-ови | | |  |  | | |  |
| семинар-и | | |  |  | | |  |